

Aanwezig van en over Jean Pierre Rawie (20.04.1951-) in het Poëziecentrum Nederland ([in de privécollectie van Wim van Til](#))

primaire werken

| | | |
|--|--------------------------------------|-----------------------------------|
| De match Luteijn-Donner | Groningen, 1976 | Uitgeverij Holmsterland B.V. |
| De match Luteijn-Donner (1976) | Amsterdam, 1979-2 ^{de} druk | C.J. Aarts |
| De match Luteijn-Donner (1976) | Amsterdam, 1983-3 ^{de} druk | Uitgeverij Bert Bakker |
| Het meisje en de dood | Baarn, 1979 | Erven Thomas Rap |
| Intensive care | Amsterdam, 1982 | Uitgeverij Bert Bakker |
| Kwade trouw | Amsterdam, 1986 | Uitgeverij Bert Bakker |
| Oude gedichten | Amsterdam, 1987 | Uitgeverij Bert Bakker |
| Woelig stof | Amsterdam, 1989 | Uitgeverij Bert Bakker |
| Sonnetten | Groningen, 1990 | Philip Elchers |
| Hemeltekens | Bedum, 1991 | Uitgeverij Exponent |
| Onmogelijk geluk | Amsterdam, 1992 | Uitgeverij Bert Bakker |
| Cyclus | Groningen, 1992 | Uitgeverij Philip Elchers |
| Kwade trouw | Groningen/Deurne, 1996 | Wolters-Noordhoff/Wolters Plantyn |
| Vier gedichten van Aleksandr Blok | Groningen, 1997 | Boekhandel Godert Walter |
| Gene zijde | Bedum, 1997 | Uitgeverij Exponent |
| Gedeeld verleden | Bedum, 1999 | Uitgeverij Exponent |
| Geleende tijd | Amsterdam, 1999 | Uitgeverij Bert Bakker |
| Wij hebben alles nog te goed | Amsterdam, 2001 | Uitgeverij Bert Bakker |
| Wij volgen een voor een hetzelfde pad | Amsterdam, 2003 | Uitgeverij Bert Bakker |
| Verzamelde verzen | Amsterdam, 2004 | Uitgeverij Bert Bakker |
| Verzamelde verzen | Den Haag, 2009 | Stichting Uitgeverij XL |
| Rijmkroniek des Vaderlands, De opkomst | Amsterdam, 2005 | Uitgeverij Bert Bakker |
| Rijmkroniek des Vaderlands, De Gouden Eeuw | Amsterdam, 2007 | Uitgeverij Bert Bakker |
| Rijmkroniek van Coevorden 1407-2007 | Coevorden, 2008 | Gemeente Coevorden |

| | | |
|--|-----------------|------------------------|
| Rijmkroniek des Vaderlands, Van Willem III ... | Amsterdam, 2007 | Uitgeverij Bert Bakker |
| De tijd vliegt, maar de dagen gaan te traag | Amsterdam, 2012 | Uitgeverij Bert Bakker |
| Handschrift | Amsterdam, 2017 | Uitgeverij Prometheus |
| Een luchtbel in een vluchtige rivier | Amsterdam, 2021 | Uitgeverij Prometheus |
| Verzamelde gedichten | Amsterdam, 2024 | Uitgeverij Prometheus |

posters en plano's

| | | |
|--|-----------------------------------|---|
| Beeld | Z.pl. (Groningen), 1989 | eigen beheer |
| Winter | Amsterdam, 1989-1990 | Uitgeverij Bert Bakker |
| “Allengs gelatener naarmate” | Z.pl. (Groningen), 1990 | eigen beheer |
| Erf | Bedum, 1991-1992 | Uitgeverij Exponent |
| Nota Bene | Groningen, 1992 | Gemeente Groningen |
| Onmogelijk geluk | Amsterdam, 1993 | Uitgeverij Bert Bakker |
| “Wij die in weerwil van de tijd” | Z.pl. (Groningen), 1994 | eigen beheer |
| Bezit | Z.pl., z.j. | eigen beheer |
| Foto | Z.pl., z.j. | eigen beheer |
| Ursa minor I | Amsterdam, 1994 | De Volkskrant |
| Ritueel | Z.pl., z.j. | eigen beheer |
| Mijn zangerkop | Z.pl., z.j. | eigen beheer |
| December | Z.pl., z.j. | eigen beheer |
| Hoeveel al | Son/'s-Hertogenbosch, 1997 | SAP AG/Yvonne Mulder |
| Ten leste | Z.pl. (Groningen), 1999 | Antiquariaat En passant |
| “Het ijzelt en de struiken” | Eindhoven, z.j. | Stichting Plint |
| Bezit | Eindhoven, z.j. | Stichting Plint |
| Mini Ploertjes | Amsterdam, 2000 | De Koperen Ploert |
| Hoogste Tijd | Amsterdam, 2000 | De Koperen Ploert |
| Reiziger | Groningen, 2004 | Rijksuniversiteit Groningen |
| De tijd vliegt, maar de dagen gaan te traag | Amsterdam, 2012 | Uitgeverij Bert Bakker |
| In memoriam Gerrit Komrij | Z.pl. (Santpoort), 2013 | Mercator Pers (zie bij Menno Wigman) |

eerste publicatie in bijzondere uitgaven, poëzie

| | | |
|--|-----------------------|---|
| Conaisseur in: Dat is wat blijft als je weggaat | Den Haag, 2009 | Stichting Vrienden van het Letterkundig Museum |
|--|-----------------------|---|

vertalingen van zijn poëzie

(intensive care)

Sint Petersburg, 2013

Publishing House KOLO

audiovisueel

Een keuze uit Verzamelde verzen

Amsterdam, 2004

Uitgeverij Bert Bakker

secundaire werken

map met krantenknipsels (recensies, besprekingen, aankondigingen e.d.)