

Aanwezig van en over Judith Herzberg in het Poëziecentrum Nederland (**en in de privéverzameling van Wim van Til**)

*primaire werken*

|                                 |  |                                |
|---------------------------------|--|--------------------------------|
| Zeepost                         | Amsterdam, 1963+1979                   | G.A. van Oorschot              |
| Beemdgras (1968)                | Amsterdam, 1978 (4 <sup>de</sup> druk) | G.A. van Oorschot              |
| Vliegen (1970)                  | Amsterdam, 1980 (2 <sup>de</sup> druk) | Uitgeverij De Harmonie         |
| 27 liefdesliedjes               | Amsterdam, 1971                        | Thomas Rap                     |
| 27 liefdesliedjes               | Amsterdam, 1978 (4 <sup>de</sup> druk) | Uitgeverij De Harmonie         |
| Strijklicht                     | Amsterdam, 1971+1978                   | G.A. van Oorschot              |
| Botshol                         | Amsterdam, 1980                        | G.A. van Oorschot              |
| <b>De val van Icarus</b>        | <b>Z.pl. (Amsterdam), 1983</b>         | <b>Sub Signo Libelli</b>       |
| <b>Twintig gedichten</b>        | <b>Baarn, 1984</b>                     | <b>Atalanta Pers</b>           |
| Dagrest                         | Amsterdam, 1984                        | G.A. van Oorschot              |
| <b>Zoals</b>                    | <b>Amsterdam, 1987</b>                 | <b>Uitgeverij De Harmonie</b>  |
| Zoals                           | Amsterdam, 1992                        | Uitgeverij De Harmonie         |
| Beemdgras                       | Groningen, 1994                        | Wolters-Noordhoff              |
| Doen en laten (+ gebonden)      | Amsterdam, 1994+2006                   | Uitgeverij Maarten Muntinga bv |
| Wat zij wilde schilderen        | Amsterdam, 1996                        | Uitgeverij De Harmonie         |
| <b>Landschap</b>                | <b>Landgraaf, 1998</b>                 | <b>Uitgeverij Herik</b>        |
| Bijvangst                       | Amsterdam, 1999                        | Uitgeverij De Harmonie         |
| Staalkaart                      | Amsterdam, 2001                        | Uitgeverij De Harmonie         |
| Weet je wat ik ook nooit weet   | Amsterdam, 2003                        | Uitgeverij De Harmonie         |
| Soms vaak                       | Amsterdam, 2004                        | Uitgeverij De Harmonie         |
| <b>Cahier H</b>                 | <b>Antwerpen, 2004</b>                 | <b>Antwerpen open vzw</b>      |
| Het vrolijk                     | Amsterdam, 2008                        | Uitgeverij De Harmonie         |
| Klaagliedjes                    | Amsterdam, 2011                        | Uitgeverij De Harmonie         |
| Het verhaal van Ikme            | Groningen, 2012                        | Stichting Philip Elchers       |
| Bloemlezing Trouw poëziesamling | Amsterdam, 2013                        | Trouw                          |
| Liever brieven                  | Amsterdam, 2013                        | Uitgeverij De Harmonie         |

111 hopla's  
Vormen van gekte  
100% Hopla's  
Doen en laten  
Sneller langzaam  
Bijna 90 Hopla's  
Kneedwezens

Amsterdam, 2014  
Amsterdam, 2019  
Amsterdam, 2021  
Amsterdam, 2022  
Amsterdam, 2022  
Amsterdam, 2024  
Amsterdam, 2024

Uitgeverij De Harmonie  
Uitgeverij De Harmonie  
Uitgeverij De Harmonie  
Uitgeverij De Harmonie  
Uitgeverij De Harmonie  
Uitgeverij De Harmonie  
Uitgeverij De Harmonie

### *posters en plano's*

#### **Dat Engels geen au heeft Naar bed naar bed**

“er is nog zomer en genoeg” (poëziewaaier)

#### **De zoen tussen flotsam en jetsam**

“Als je zoveel om iemand”

Gevaar

Zoals je soms een kamer ingaat

Het volle leven

Ouderdom

Old age

De zee

Eiland

“er is nog zomer en genoeg”

Een kinderspiegel

#### **Terhorst, 1985 Z.pl. (Nijmegen), 1991**

Amsterdam, 1992

#### **Driehuis, 1994**

Eindhoven, z.j.

Eindhoven, z.j.

Eindhoven, z.j.

Eindhoven, z.j.

Eindhoven, z.j.

Eindhoven, z.j.

Eindhoven, z.j.

Eindhoven, z.j.

Eindhoven, z.j.

Utrecht, 2002

#### **Ser J.L. Prop Stichting Randschrift**

Thomas Rap

#### **Augustijn Pers/Caesarea**

Stichting Plint

Stichting Plint

Stichting Plint

Stichting Plint

Stichting Plint

Stichting Plint

Stichting Plint

Stichting Plint

Stichting Plint

ns

### *eerste publicatie in bijzondere uitgaven, poëzie*

#### **Hoogmoed in: De zeven hoofdzonden**

2 gedichten in: Vita brevis, ars longa

#### **Kort en weg in: Dat is wat blijft als je weggaat**

#### **Amsterdam, 1970**

Eindhoven, 1998

#### **Den Haag, 2009**

#### **Thomas Rap**

Vita Brevis Ars Longa

#### **Stichting Vrienden van het Letterkundig Museum**

### *audiovisueel*

Het vertelde

Daglicht

Bijna nooit

Judith Herzberg leest: Zijtak

Amsterdam, 1997

Aalten, 2005 (?)

Z.pl., 2007

Amsterdam, 2007

Uitgeverij de Harmonie

Chr. Scholengemeenschap Schaersvoorde

Sjoerd de Vries

Uitgeverij De Harmonie

*vertalingen van haar poëzie*

Tagesreste  
Knistern  
Dagsrester  
Dinge

Berlin, 1986  
Berlin, 1993  
Lund, 1995  
Wien, 2001

Agora Verlag  
Friedenauer Presse  
ellerströms  
Edition Korrespondenzen

*bijzondere uitgaven, proza*

De kleine zeemeermin  
Het maken van gedichten en het praten daarover

Amsterdam, 1986  
Den Haag, 1977+1989

Uitgeverij De Harmonie  
Stichting Bzztôh

*secundaire werken*

Juryrapport P.C. Hooftprijs 1997  
Judith Herzberg & Chr. J. van Geel (z.a.), Brieven 1962-1974  
Judith Herzberg Jo

Amsterdam, 1997  
Amsterdam, 2018  
Amsterdam, 2023

Uitgeverij de Harmonie  
Uitgeverij Bas Lubberhuizen  
Uitgeverij De Harmonie

map met krantenknipsels (recensies, besprekingen, aankondigingen e.d.)