

Aanwezig van Gil van der Heyden in het Poëziecentrum Nederland

*primaire werken*

|                           |                       |                      |
|---------------------------|-----------------------|----------------------|
| Taartjes van glas         | Antwerpen/Baarn, 1989 | Uitgeverij Houtekiet |
| Een verre winterjas       | Antwerpen/Baarn, 1991 | Uitgeverij Houtekiet |
| Een puntje crocus         | Mechelen, 1994        | Bakermat             |
| Opgevouwen wit            | Mechelen, 1997        | Bakermat             |
| De zachte dwang van regen | Amsterdam, 2002       | Uitgeverij Di-Vers   |

*posters en plano's*

|                          |                 |                 |
|--------------------------|-----------------|-----------------|
| Weggaan met de nacht     | Eindhoven, z.j. | Stichting Plint |
| Vanmorgen horloge gepakt | Eindhoven, z.j. | Stichting Plint |
| Stilstaan (raamposter)   | Eindhoven, z.j. | Stichting Plint |
| Fiets                    | Eindhoven, z.j. | Stichting Plint |
| Moeders lessen           | Eindhoven, z.j. | Stichting Plint |