

Aanwezig van en over Gerrit Komrij in het Poëziecentrum Nederland

primaire werken

Maagdenburgse halve bollen en andere gedichten	Amsterdam, 1968	Uitgeverij De Arbeiderspers
Alle vlees is als gras of het knekelhuis op de dodenakker	Amsterdam, 1978-2 ^{de} druk	Uitgeverij De Arbeiderspers
Ik heb goddank twee goede longen	Amsterdam, 1978-2 ^{de} druk	Uitgeverij De Arbeiderspers
Alle vlees is als gras/Ik heb goddank twee goede longen	Amsterdam, 1993+2003	J.M. Meulenhoff bv
Tutti-frutti	Amsterdam, 1972	Uitgeverij De Arbeiderspers
Fabeldieren	Amsterdam, 1975	Uitgeverij De Arbeiderspers
De verschrikking	Amsterdam, 1977	Uitgeverij De Arbeiderspers
Sing sing	Utrecht, 1978	Salis Alba
Capriccio	Z.pl., 1978	Sub Signo Libelli
Op de planken	Amsterdam, 1978	C.J. Aarts
Het schip de wanhoop	Amsterdam, 1979	Uitgeverij De Arbeiderspers
Onherstelbaar verbeterd	Amsterdam, 1981+1982+1994	C.J. Aarts
De os op de klokketoren	Amsterdam, 1982	Uitgeverij De Arbeiderspers
Gesloten circuit	Amsterdam, 1982	Uitgeverij De Arbeiderspers
Komrij's patentwekker	Amsterdam, 1982	C.J. Aarts
De Phoenix spreekt	Z.pl. (Amsterdam, 1982/1983	Binderij Phoenix/Phoenix Editions
De vampier en de grafdelver	Amsterdam, 1984	Antiquariaat Willem Huijer
Alles onecht	Amsterdam, 1984	Uitgeverij De Arbeiderspers
Alle gedichten tot gisteren	Amsterdam, 1994	Uitgeverij De Arbeiderspers
Faust, zoveelste deel	Zutphen, 1997	Nysingh, Walgemoed en Tap Tromp Van Hoff
Tequila sunrise	Landgraaf, 1998	Uitgeverij Herik
Rook zonder vuur	Den Haag, 1998	Stupers Van der Heijden PR
52 Sonnetten bij het Verglijden van de Eeuw	Amsterdam, 2000	Uitgeverij Bert Bakker
Hutten en paleizen	Amsterdam, 2001	De Bezige Bij
Luchtspiegelingen (nieuwjaarsgeschenk)	Amsterdam, 2001	De Bezige Bij
Luchtspiegelingen	Amsterdam, 2001	De Bezige Bij
Capriccio	Amsterdam, 2002	Uitgeverij Thomas Rap

Alle gedichten tot gisteren
Fata morgana + luxe
Spaans benauwd
Komrij's patentwekker (+ prenten Dick Matena)
Luchtdicht verpakt

Amsterdam, 2004
Antwerpen/Amsterdam, 2005
Amsterdam, 2005
Amsterdam, 2007
Lichtaart, 2007

De Bezige Bij
Boekhandel De Slegte
De Bezige Bij
De Bezige Bij
Uitgeverij Bart Verheyen

posters en plano's

Het Komrij-wezen
Het onzichtbare labyrint
Herinnering aan Holland
Van de seconde die een eeuw wil zijn
Kinderlijk
Lichaam en geest
Schrijfrecept
Twee huizen
En de visser, hij rustte voort
Het moordcommando
De koning slaapt
Diafanie
De dichter
Gezwinde grijsaard
Poëzie (landelijke gedichtendag 2001)
Gedicht aan de reiziger: Begin
Gedicht aan de reiziger: Verstening
Gedicht aan de reiziger: Verdwaald
Gedicht aan de reiziger: Het einde van de geschiedenis
Gedicht aan de reiziger: Twee koningskinderen
Gedicht aan de reiziger: Aan de reiziger
Twee koningskinderen
Het mirakel van Bredevoort
Weet wat je waard bent. Nu en morgen.
Wat geschreven is blijft, maar niet altijd
Voor zesenzestig euro vijfentwintig

Den Haag, 1980
Den Haag, 1980
Z.pl.(Santpoort), 1981
Z.pl., 1982/1983
Bedum, 1983
Bedum, 1984
Amsterdam, z.j. (1984)
Bedum, 1987
Bedum, 1987
Terhorst, 1992
Terhorst, 1993
Terhorst, 1993
Amsterdam, 1994
Terhorst, 1997
Rotterdam, 2001
Rotterdam, 2001
Rotterdam, 2001
Rotterdam, 2001
Rotterdam, 2001
Rotterdam, 2001
Rotterdam, 2001
Rotterdam, 2001
Rotterdam, 2001
Eindhoven, z.j.
Apeldoorn, 2003
Zeist, 2004
Utrecht, 2004
Amsterdam, 2005

Stichting Bzztôh
Stichting Bzztôh
Mercator Pers
Sub Signo Libelli
Exponent
Exponent
Vrij Nederland
Exponent
Exponent
Ser J.L. Prop
Ser J.L. Prop
Ser J.L. Prop
CPNB
Ser J.L. Prop
Poetry International
Poetry International/RET
Poetry International/RET
Poetry International/RET
Poetry International/RET
Poetry International/RET
Poetry International/RET
Stichting Plint
Eikeldoorpers
PGGM
NS
Stichting Poëzieclub

eerste publicatie in bijzondere uitgaven, poëzie

De demon in: Jessica Durlacher-Op scherp

Amsterdam, 2001

De Bezige Bij

bijzondere uitgave, poëzie

De wonderbaarlijke lotgevallen van Jubal Jubalslee	Amsterdam, 1975	Boelen Uitgevers bv
De zonderlinge avonturen van Primus Prikkebeen	Amsterdam, 1980	Loeb & van der Velden
De zonderlinge avonturen van Primus Prikkebeen	Amsterdam, 1984	Loeb uitgevers
Symposion, libretto	Amsterdam, 1994	De Nederlandse Opera
Vreemde melodieën, een operalibretto	Amsterdam, 2001	Uitgeverij Bert Bakker

audiovisueel

Hutten en paleizen	Amsterdam, 2003	De Bezige Bij
--------------------	-----------------	---------------

vertalingen van zijn poëzie

The Comreigh Critter and other verse	Amsterdam, 1982	C.J. Aarts
Twee werelden	Amsterdam, 1987	Uitgeverij De Arbeiderspers
Enkele gedichten vertaald in het Pools en het Achterhoeks	Winterswijk, 1994	Stichting Culturele Raad Winterswijk
The straw that breaks the camel's back...?	The Hague, 2000	The Government of The Netherlands
Forgotten city	Plumstead/Cape Town, 2001	Snailpress/Queillerie
Georgische vertaling van: Hutten en paleizen	Tbilisi, 2004	LINK

secundaire werken

Bzzlletin 75: Gerrit Komrij	Den Haag, 1980	Stichting Bzztôh
Kees Fens, Broeinesten en Bijbelplaatsen	Baarn, 1983	AMBO
Maatstaf 32-11/12: Gerrit Komrij speciaal	Amsterdam, 1984	Uitgeverij De Arbeiderspers
Gerrit Komrij, Intimiteiten	Amsterdam, 1993	Uitgeverij De Arbeiderspers
Maatstaf 43-11/12: Gerrit Komrij's Capriccio	Amsterdam, 1995	Uitgeverij De Arbeiderspers
De parelduiker 9/2: Gerrit Komrij	Amsterdam, 2004	Stichting Het Oog in 't Zeil
Harfsterkamp/Van den Brand, De winter wist van geen wijken	Aalten, 2004	Uitgeverij Fagus
Freriks nieuws 108: Gerrit Komrij 60	Winterswijk, 2004	Stichting Freriks
Onno Blom, Het fabeldier dat Komrij heet	Den Haag/Amsterdam, 2004	Letterkundig Museum/De Bezige Bij

Uitgebreide map met krantenknipsels (recensies, besprekingen, aankondigingen e.d.)